

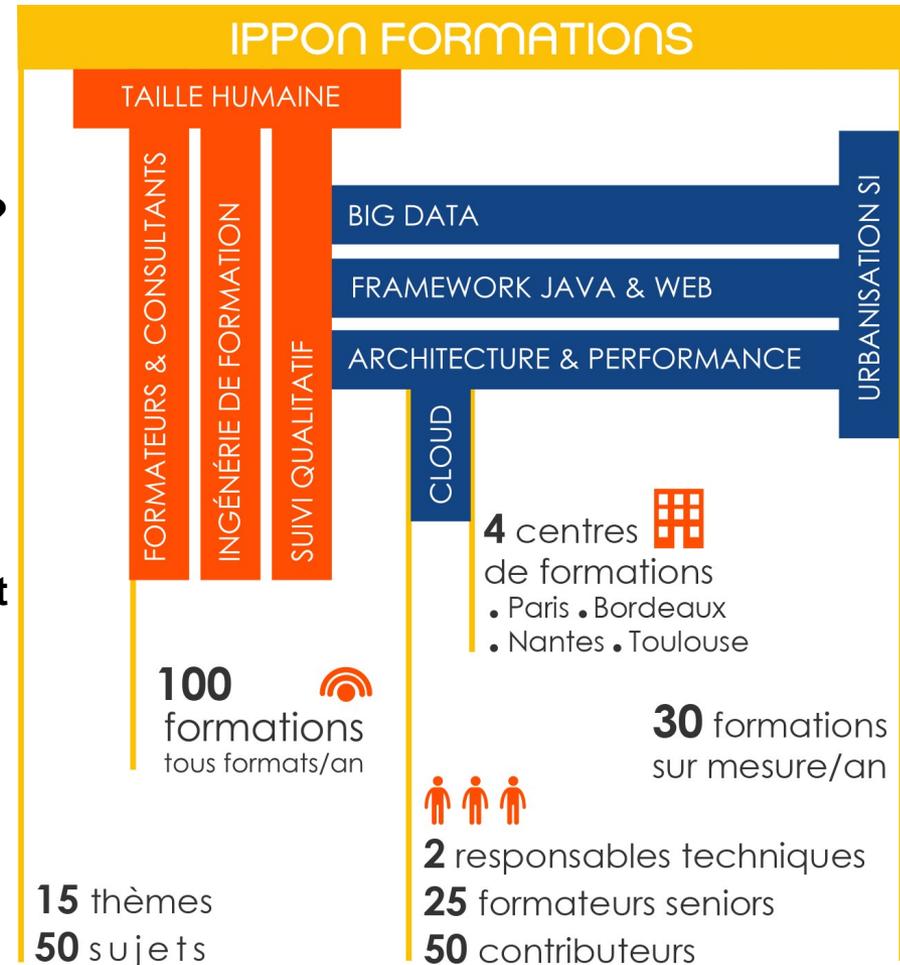


Formation Git

- **Introduction**
- **Installation et configuration**
- **Git avec un dépôt local**
 - Premier pas
 - Branches
 - Checkout / Reset / Tag
 - Reflog
 - Merge et rebase
- **Git avec un dépôt distant**
 - Repository distant
 - Branches distantes
- **Commandes diverses**
- **Scénarios**

Pourquoi Ippon Technologies publie ses supports de formation ?

- Car Ippon participe à la communauté Java et Web et soutien le modèle open-source
- Le support théorique représente 40% du temps de formation, l'intérêt est dans les Travaux Pratiques et l'expert Ippon qui assure le cours



Pour nous contacter et participer à nos formations :

- **Technique :** formation@ippon.fr
- **Commercial :** nzago@ippon.fr

Toutes les informations et les dates de formations sont sur notre site internet et notre blog:

- <http://www.ippon.fr/formation>
- <http://blog.ippon.fr>

PARTENAIRE DE VOS PROJETS END TO END





Alvin BERTHELOT
EHPERT TECHNIQUE
WEB / MOBILE
AGILE / UH

Développeur puis responsable d'application Java EE pour Ippon Technologies chez divers clients. Il se passionne ensuite pour les applications mobiles (principalement HTML5 et Android), mais également pour l'agilité. Il devient un membre actif de l'association Agile Nantes.



LES SUJETS C'EST BIEN, LE CODE EN PRODUCTION C'EST MIEUX!

PARTENAIRE DE VOS PROJETS END TO END





Fabien ARRAULT
ARCHITECTE JAVA EE

Présent au Pôle Conseil d'Ippon Technologies depuis sa création et fait de ces 13 ans d'expériences, Fabien intervient tout particulièrement sur des problématiques d'architecture et d'intégration d'applications, qui lui permettent d'enrichir concrètement les formations qu'il anime.

PARTENAIRE DE VOS PROJETS END TO END





Thomas ESCOLAN
ARCHITECTE JAVA EE
& SPRING,
SCRUMMASTER

Thomas Escolan est responsable du Centre de Formation d'Ippon. Depuis plus de 15 ans, il est confronté à des problématiques de gestion dans le développement d'applications web. Il est aujourd'hui un référent sur les technologies Java EE, Spring, et l'intégration continue au sein des équipes Ippon. Il est aussi formateur régulier depuis 2012.

LES SUJETS C'EST BIEN, LE CODE EN PRODUCTION C'EST MIEUX!

PARTENAIRE DE VOS PROJETS END TO END





David MARTIN
DÉVELOPPEUR,
ARCHITECTE JAVA EE
ET DIRECTEUR DU
PÔLE CONSEIL

David Martin est Directeur du Pôle Conseil d'Ippon Technologies. Passionné de nouvelles technologies, il s'intéresse aux architectures Java alliant simplicité et efficacité, aptes à répondre aux problèmes concrets. Il est aussi un supporter des API Web et du style d'architecture REST.

PARTENAIRE DE VOS PROJETS END TO END





Vincent BERETTI
DÉVELOPPEUR,
ARCHITECTE JAVA EE

Développeur, Architecte Java EE au Pôle Conseil d'Ippon Technologies. Vincent s'intéresse particulièrement à l'écosystème NoSQL avec Cassandra et MongoDB. Il intervient régulièrement pour des problématiques de performances et hautes disponibilités sur des architectures critiques.

Introduction

Ancêtres

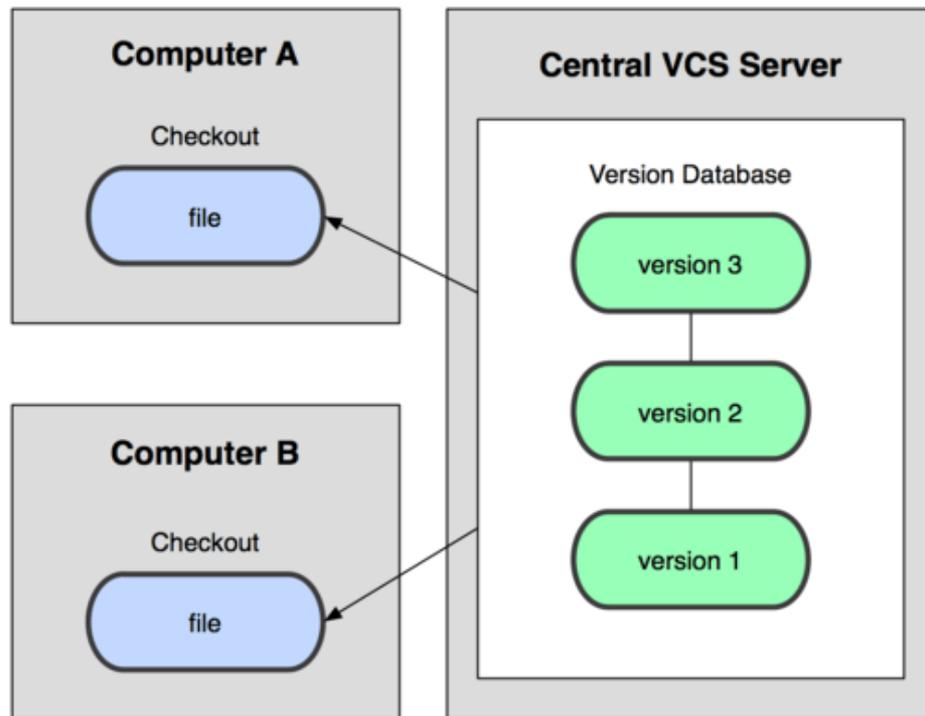
- **GNU RCS** (Revision Control System) et `diff` : 1982
 - un fichier (source, binaire) à la fois
- **SCCS** (Source Code Control System) : 1986-89
- **CVS** (Concurrent Versions System) : 1990
 - client-serveur
 - CLI & GUI
- **SVN** (Apache Subversion) : 2000
 - *commits* atomiques
 - renommage et déplacement sans perte d'historique
 - prise en charge des répertoires et de méta-données
 - numéros de révision uniques sur tout le dépôt
 - *NB: il est possible d'utiliser Git avec un dépôt SVN via Git-SVN)*

Historique

- Créé en avril 2005 par **Linus Torvalds**
- Objectif : gérer le *workflow* d'intégration des *patches* du noyau Linux
- Remplacement de BitKeeper
- En Mai 2013, 36% des professionnels utilisent Git en tant que VCS principal (source : Eclipse Foundation)
- En Avril 2013 Github déclare avoir 3.5 millions d'utilisateurs

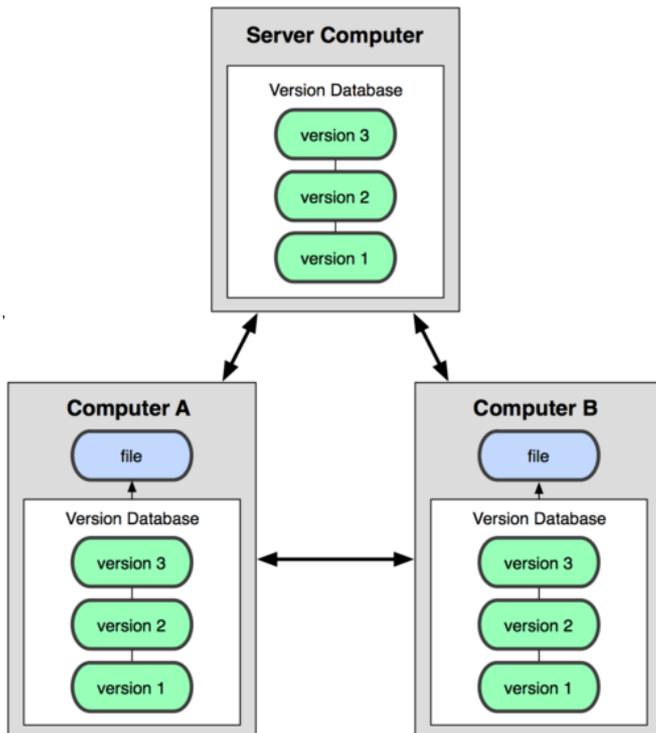
Rappel VCS

- VCS == Version Control System
- Gestion des versions et historiques de fichiers
- Gestion des branches
- Gestion des *tags*
- Gestion des conflits / *merges*



- Centralisé == *repository* (dépôt) central
- On “emprunte” et on travaille sur des *working copies* (copies de travail)

√N...)



t, Mercurial...)

- Décentralisé : Les versions / branches / *tags* sont en local
- On travaille sur son *repository* local et on publie sur les autres *repositories*
- Possibilité d'avoir un *repository* central (mais pas obligé)

Git a pour objectif :

- D'être **rapide**
- D'avoir une architecture **simple**
- De faciliter le développement parallèle (branches, *merges...*)
- D'être complètement **distribué**
- De gérer des projets de taille importante (Gnome, KDE, XORG, PostgreSQL, Android...)

Git avec un dépôt local

Installation et Configuration

Installation :

- Sous Linux : via le gestionnaire de paquet (ex: apt-get install git)
- Sous OSX : via homebrew (brew install git)
- Sous Windows : via msysgit (<http://msysgit.github.com/>)

Clients graphique :

- De nombreux clients graphiques et outils de merges sont disponibles sur chaque OS parmi lesquels :
 - Sous linux : gitg, git gui, p4merge ...
 - Sous OSX : gitx-dev , p4merge ...
 - Sous windows : git extensions, p4merge

Configuration:

- La configuration globale de git est située dans `~/.gitconfig`
- La configuration propre à chaque repository git est située dans `<repository>/.git/config`
- A minima il faut configurer son nom d'utilisateur et son adresse email (informations qui apparaîtront dans chaque commit):
 - `git config --global user.name "John Doe"`
 - `git config --global user.email johndoe@example.com`

Premiers Pas

Création d'un repository et commits

Définitions

- *Commit* : ensemble cohérent de modifications
- *Repository* : ensemble des *commits* du projet (et les branches, les *tags* (ou libellés), ...)
- *Working copy* (ou copie de travail) : contient les modifications en cours (c'est le répertoire courant)
- La *staging area* (ou index) : liste des modifications effectuées dans la *working copy* qu'on veut inclure dans le prochain *commit*

Configuration

- `git config --global user.name "mon nom"` :
configuration du nom de l'utilisateur (inclus dans chaque *commit*)
- `git config --global user.email "mon email"` :
configuration de l'*email* de l'utilisateur (inclus dans chaque *commit*)
- `git config --global core.autocrlf true` :
conversion automatique des caractères de fin de ligne
(Windows)

Repository

- C'est l'endroit où Git va stocker tous ses objets : versions, branches, *tags*...
- Situé dans le sous répertoire `.git` de l'emplacement où on a initialisé le repository
- Organisé comme un *filesystem* versionné, contenant l'intégralité des fichiers de chaque version (ou *commit*)

Commit

Fonctionnellement : **Unité d'oeuvre**

- Doit **compiler**
- Doit **fonctionner**
- Doit **signifier** quelque chose (correction d'anomalie, développement d'une fonctionnalité / fragment de fonctionnalité)

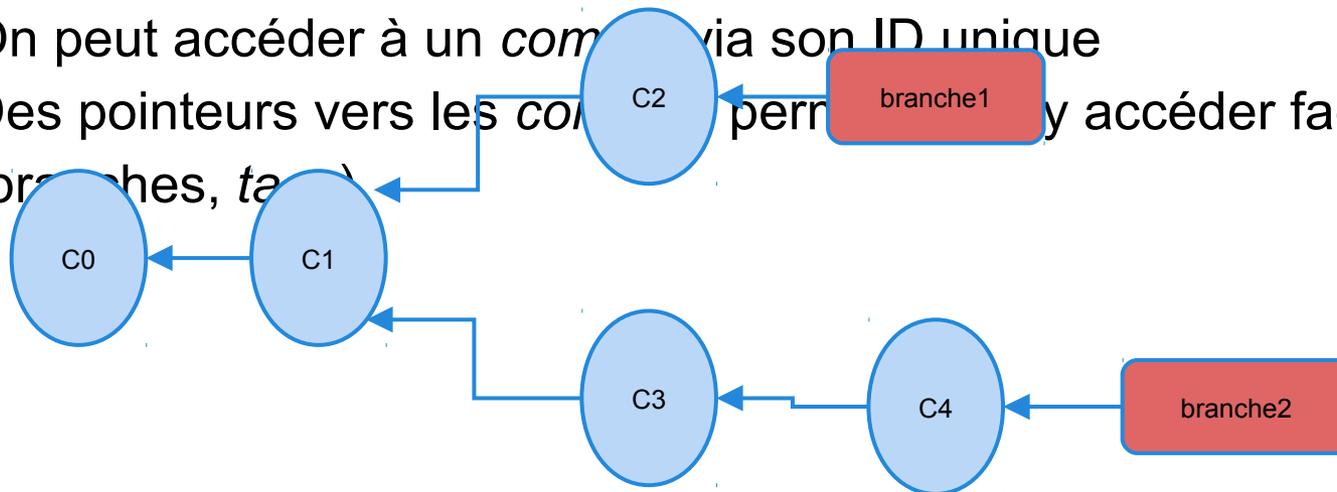
Commit

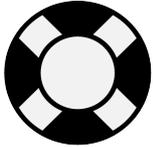
Techniquement : **Pointeur** vers un *snapshot* du *filesystem* dans son ensemble

- Connaît son ou ses **parents**
- Possède un **identifiant unique** (hash SHA1) basé sur le contenu et sur le ou les parents



- Le *repository* contient l'ensemble des *commits* organisés sous forme de **graphe acyclique direct** :
 - Depuis un *commit*, on peut accéder à tous ses ancêtres
 - Un *commit* ne peut pas connaître ses descendants
 - On peut accéder à un *commit* via son ID unique
 - Des pointeurs vers les *commits* permettent d'y accéder facilement (branches, tags)





HELP

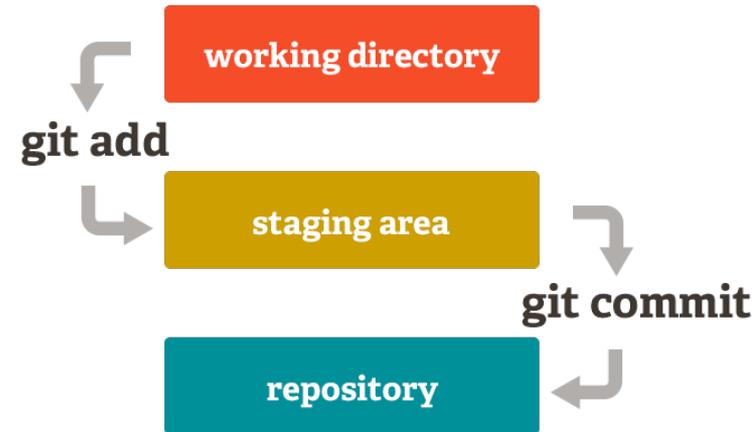
- `git help <commande>`
- `git help <concept>`

Création d'un *repository* Git

- `git init`
- Répertoire `.git` == dépôt
- Fichier de conf `.git/config`
- Répertoire racine == *working copy*

Ajouter un changement dans le *repository*

- Faire des modifications dans la *working copy* (ajout / modification / suppression de fichiers)
- Ajouter les modifications dans la *staging area*
- Commiter == générer un *commit* à partir des changements dans la *staging area* pour l'ajouter au *repository*



Staging area

C'est la **liste des modifications** effectuées dans la *working copy* et qu'on veut inclure dans le prochain *commit*.

On construit cette liste explicitement.

- `git status` : affiche le statut de la *working copy* et de la *staging area*
- `git add` : ajoute un fichier à la *staging area*
- `git rm --cached` : *unstage* un nouveau fichier
- `git checkout --` : retire un fichier de la *staging area*

Commit

- `git commit -m "mon commentaire de commit"`
→ génère un *commit* avec les modifications contenues dans la *staging area*
- `git commit -a -m "mon commentaire de commit"`
→ ajoute tous les fichiers modifiés (pas les ajouts / suppressions) à la *staging area* et commite
- `git commit --amend`
→ corrige le *commit* précédent

Historique des versions

- `git log [-n] [-p] [--oneline]`: historique
 - affiche les ID des *commits*, les messages, les modifications
 - `-n` : limite à *n* *commits*
 - `-p` : affiche le diff avec le *commit* précédent
 - `--oneline` : affiche uniquement le début de l'ID du *commit* et le commentaire sur une seule ligne pour chaque *commit*
- `git show [--stat]` : branche, tag, commit-id ...
 - montre le contenu d'un objet
- `git diff` :
 - `git diff id_commit` : diff entre *working copy* et *commit*
 - `git diff id_commit1 id_commit2` : diff entre deux *commits*

Ancêtres et références

- `id_commit^` : parent du *commit*
- `id_commit^^` : grand-père du *commit*...
- `id_commit~n` : n-ième ancêtre du *commit*
- `id_commit^2` : deuxième parent du *commit* (*merge*)
- `id_commit1..id_commit2` :

variations entre le *commit* 1 et le *commit* 2

(ex. `git log id_commit1..id_commit2` : tous les commits accessibles depuis `commit2` sans ceux accessibles depuis `commit1`)

- Créer un nouveau *repository* Git
- Ajouter un fichier et le commiter
- Modifier le fichier et le commiter
- Observer l'historique (on doit voir les deux *commits*)

Branches

Introduction

- Déviation par rapport à la route principale
- Permet le développement de différentes versions en parallèle
 - Version en cours de développement
 - Version en production (correction de bugs)
 - Version en recette
 - ...
- On parle de “*merge*” lorsque tout ou partie des modifications d'une branche sont rapatriées dans une autre
- On parle de “*feature branch*” pour une branche dédiée au développement d'une fonctionnalité (ex : gestion des contrats...)

Introduction

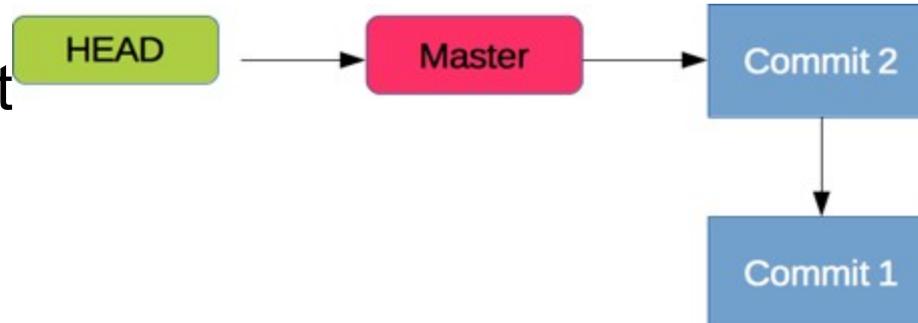
- **branch** == pointeur sur le dernier *commit* (sommet) de la branche
 - les branches sont des **références**
- **master** == branche principale (*trunk*)
- **HEAD** == pointeur sur la position actuelle de la working copy

Création

- `git branch <mabranche>` (création) + `git checkout <mabranche>` (se positionner dessus)
- Ou `git checkout -b <mabranche>` (création + se positionner dessus)
- `git branch` → liste des branches (locales)

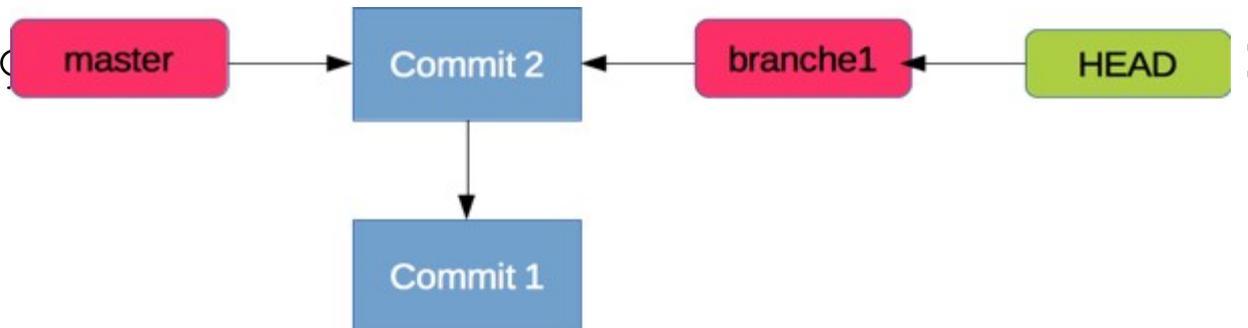
Création

- Situation init



Création

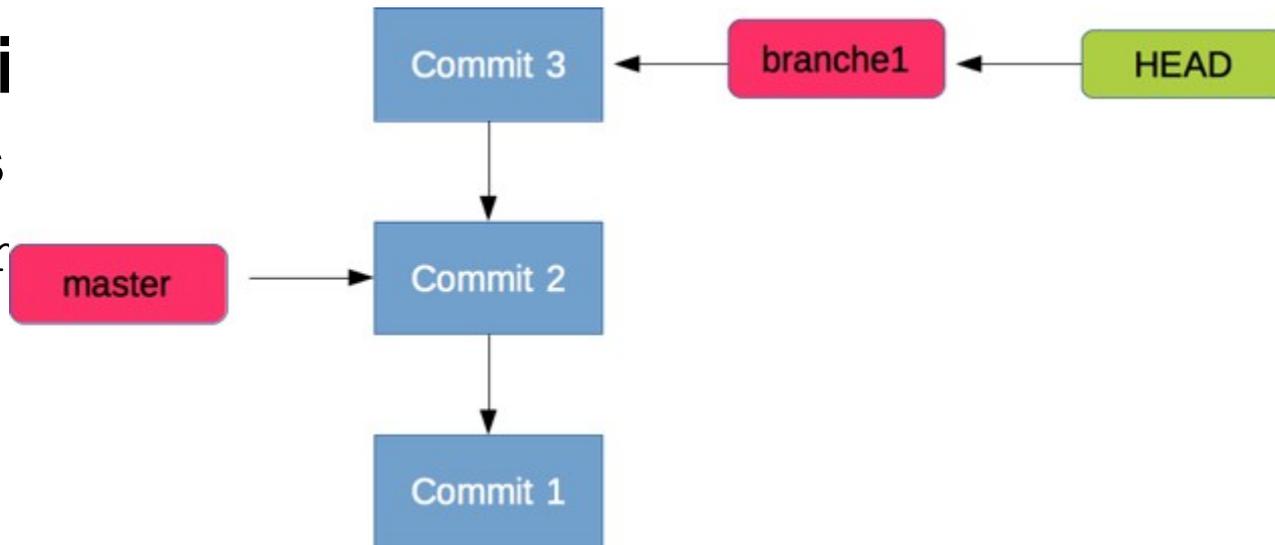
- Après



Créati

- Après

"comm



Suppression

- `git branch -d mabranche` (erreur si pas mergé)
- `git branch -D mabranche` (forcé)
- Supprime la référence, pas les *commits* (on peut toujours récupérer via `reflog` en cas d'erreur)

Ancêtres et Références

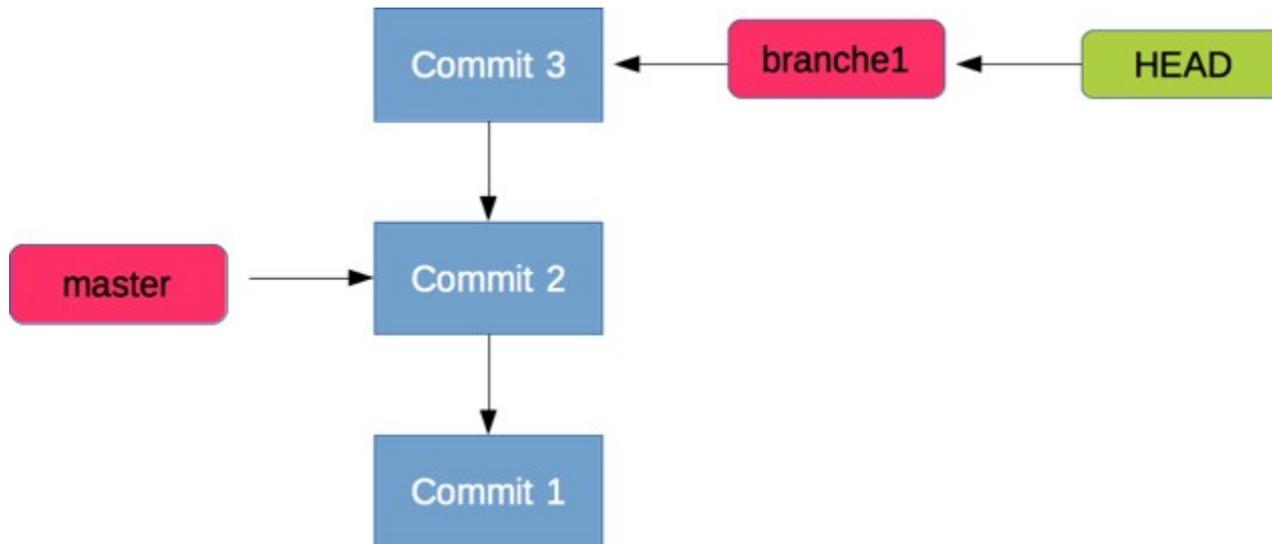
- Les branches sont des références vers le *commit* du sommet de la branche,
on peut donc utiliser les notations \wedge ou \sim sur la branche
 - `branche1 $\wedge\wedge$` : le grand-père du commit au sommet de branche 1
 - on peut aussi le faire sur un *tag*

Checkout

- La commande `checkout` permet de **déplacer HEAD** sur une autre **référence** : (branche, *tag*, *commit...*)
- `git checkout <ref>` : *checkoute* une référence
- `git checkout -b <branch>` : crée une branche et la *checkoute*

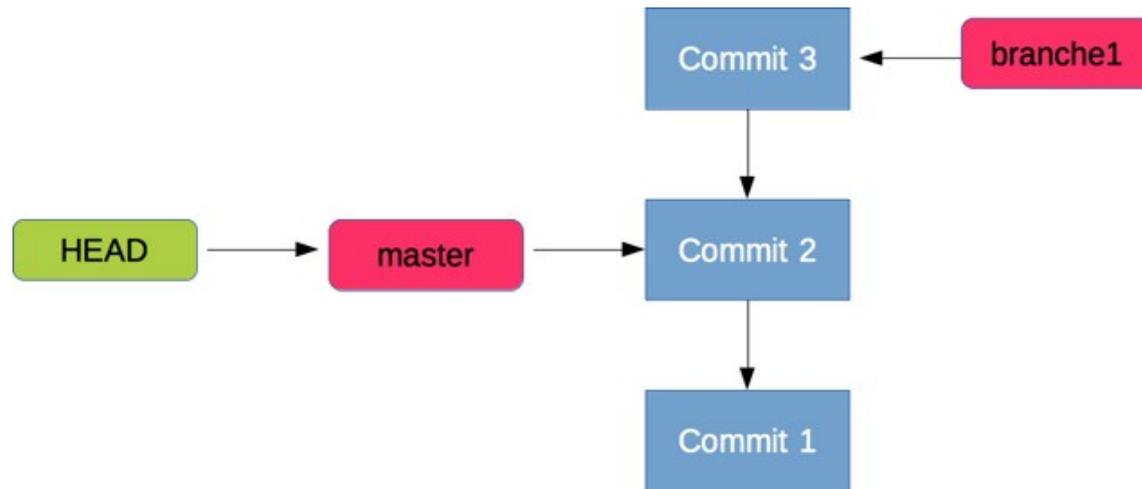
Exemple

- Situation initiale : **HEAD** sur branche1



Exemple

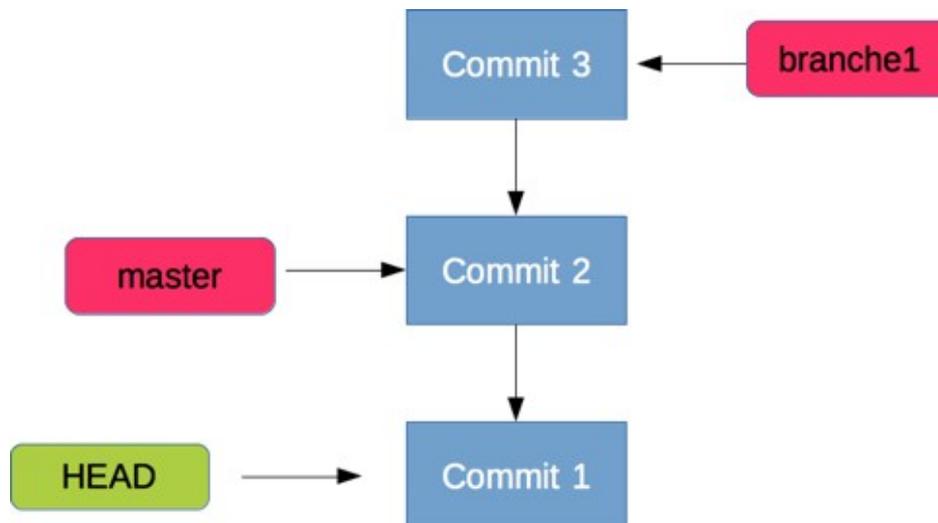
- On peut repasser sur **master** avec `git checkout master`



- On a juste pointé **HEAD** vers **master** plutôt que **branche1**
- Checkout déplace HEAD (et met à jour la *working copy*)**

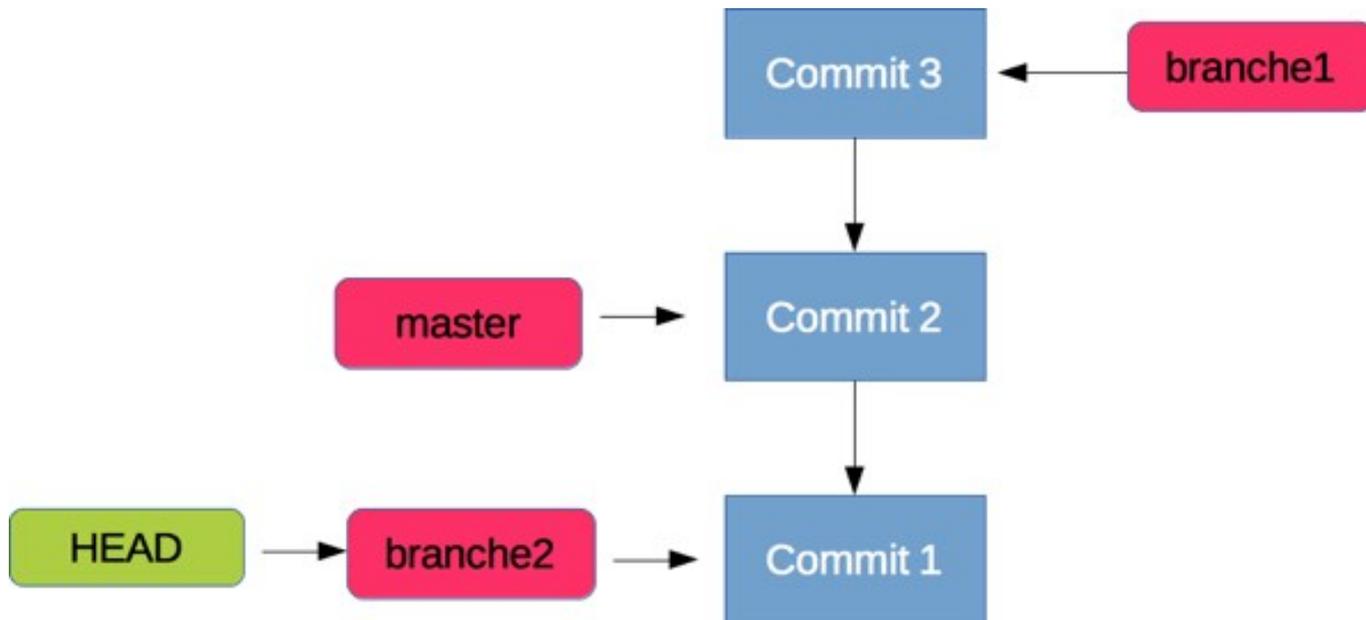
Detached HEAD

- On peut aussi faire un checkout sur un *commit*(ou un *tag*) :
- `git checkout <id_du_commit>`
- On parle de “detached HEAD” car la **HEAD** n’est pas sur une branche



Création de branche à posteriori

- Avec une *detached* HEAD, on peut créer une branche “après coup” sur le commit 1 (git branch branche2)



- Les branches sont des références vers le *commit* du sommet de la branche.

On peut donc utiliser les notations `^` ou `~` pour un *checkout* :

- `checkout branche1^^` : on *checkoute* le grand-père du *commit* au sommet de branche 1 (*detached head*)
- Impossible de faire un *checkout* si on a des fichiers non commités modifiés, il faut faire un `commit` ou un `reset` (ou un `stash` comme on le verra plus tard)
- Les nouveaux fichiers restent dans la *working copy* (ils ne sont pas perdus suite au *checkout*).

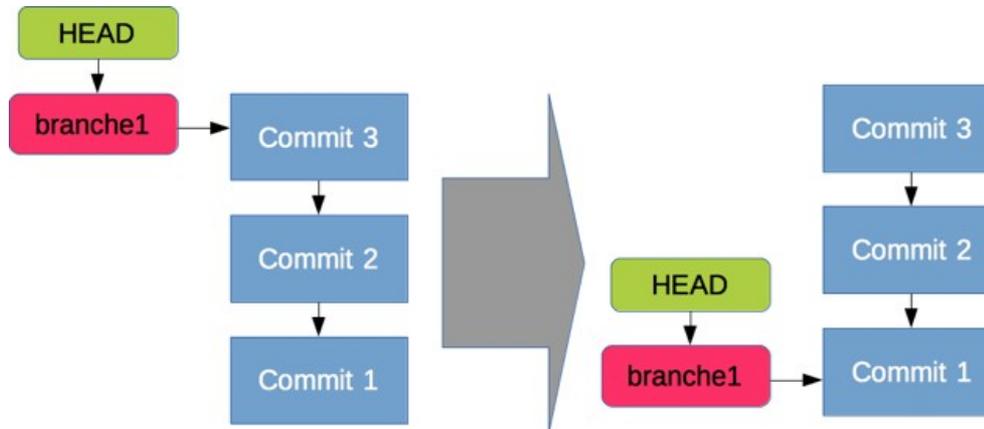
Reset

- Permet de déplacer le **sommet d'une branche** sur un *commit* particulier, en resettant éventuellement l'index et la *working copy*
- 2 utilisations principales :
 - annuler les modifications en cours sur la *working copy*
 - faire “reculer” une branche
→ annuler un ou plusieurs derniers *commits*

- `git reset [mode] [commit]` : *resette* la branche courante
 - `commit` :
 - id du commit sur lequel on veut positionner le sommet de la branche
 - si vide, on laisse la branche où elle est (utile pour *resetter* l'index ou la *working copy*)
 - `mode` :
 - `--soft` : ne touche ni à l'index, ni à la *working copy* (alias "je travaillais sur la mauvaise branche")
 - `--hard` : *resette* l'index et la *working copy* (alias "je mets tout à la poubelle")
 - `--mixed` : *resette* l'index mais pas la *working copy* (alias "finalement je ne vais pas commiter tout ça")
→ **c'est le mode par défaut**
 - Le mode par défaut (*mixed*) n'entraîne pas de perte de données, on retire juste les changements de l'index

- Pour revenir sur une *working copy* propre (c'est-à-dire supprimer tous les changements non commités) :
 - `git reset --hard`

- Le *reset* permet de **déplacer le sommet d'une branche**
- Ex : `git reset --hard HEAD^^`



- Si on passe `--hard`, on se retrouve sur commit1 et la *working copy* est propre
- Si on ne passe pas `--hard`, on se retrouve aussi sur commit 1 et la *working copy* contient les modifications de commit 3 et commit 2 (non commitées, non indexées)

Tag

- Littéralement “étiquette” → permet de marquer / retrouver une version précise du code source
- `git tag -a nom_du_tag -m "message"` : crée un tag
- `git tag -l` : liste les tags
- C'est une référence vers un commit
- On peut faire un checkout sur un tag (comme une branche ou un commit) → detached HEAD
- Les tags sont des références vers un commit on peut donc utiliser les notations `^` ou `~` pour un checkout :
 - → `checkout mon_tag^^` : on checkout le grand-père du commit du tag (detached head)

- Créer un nouveau repository git
- Ajouter un fichier et le commiter
- Ajouter un deuxième fichier et le commiter
- Vérifier l'historique (on doit avoir 2 commits)
- Faire des modifications sur le deuxième fichier et le commiter
- Annuler les modifications du dernier commit
- Vérifier l'historique (on doit avoir 2 commits)
- Créer une branche à partir du 1er commit
- Faire un commit sur la branche
- Vérifier l'historique de la branche (on doit avoir 2 commits)

- Lister les branches (on doit avoir 1 branche)
- Tagger la version
- Revenir au sommet de la branche master
- Lister les tags (on doit avoir un tag)
- Supprimer la branche
- Lister les branches (on doit avoir une seule branche : master)

Reflog

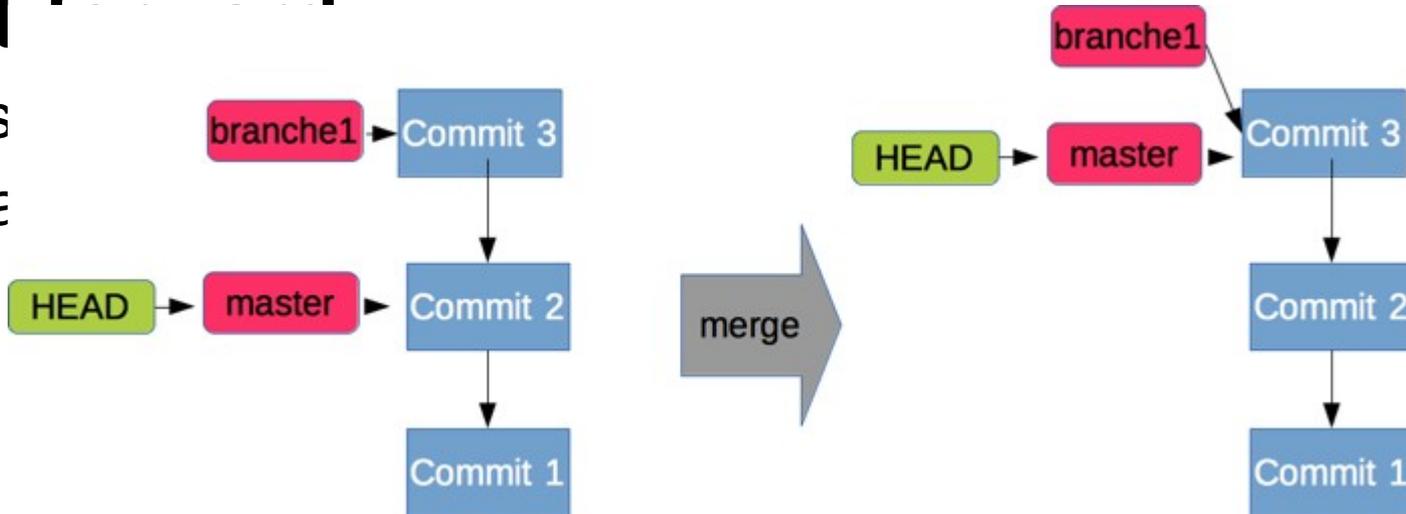
- Reflog → Reference Log
- Commit inaccessible (reset malencontreux / pas de branche / id oublié ?)
- 30 jours avant suppression
- `git reflog`
- `git reset --hard HEAD@{n}` → repositionne la branche sur la ligne n du reflog

Merge

- Fusionner 2 branches / Réconcilier 2 historiques
- Rapatrier les modifications d'une branche dans une autre
- Attention par défaut le merge concerne tous les commits depuis le dernier merge / création de la branche
- Depuis la branche de destination : `git merge nom_branche_a_merger`
- On peut aussi spécifier un id de commit ou un tag plutôt qu'une branche
- 2 cas : fast forward et non fast forward

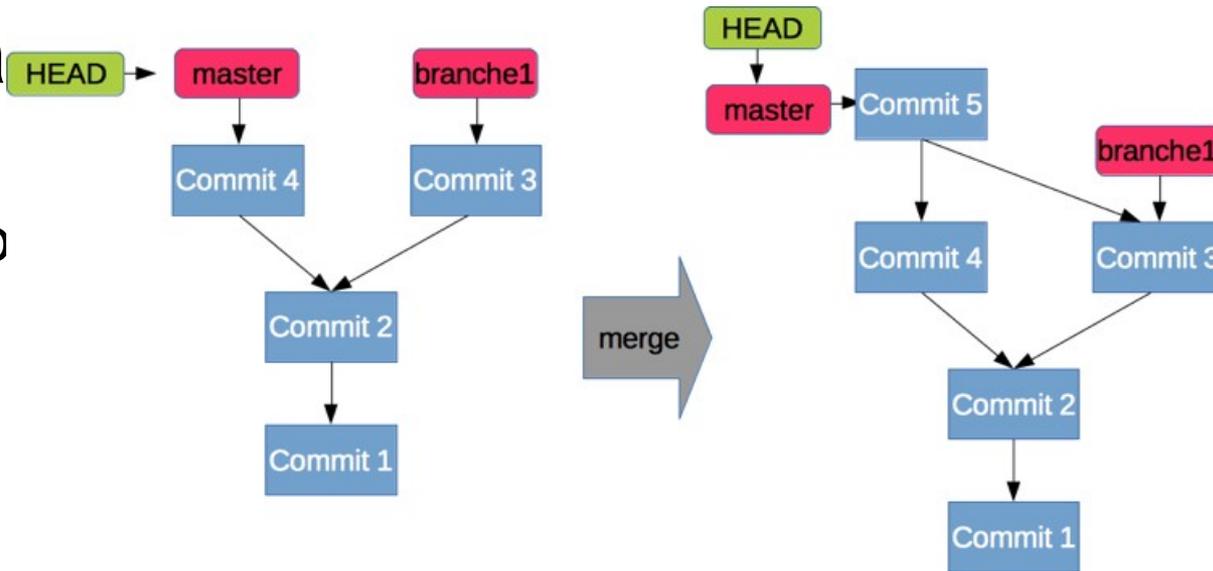
Fast Forward Merge

- Cas
- Quæ



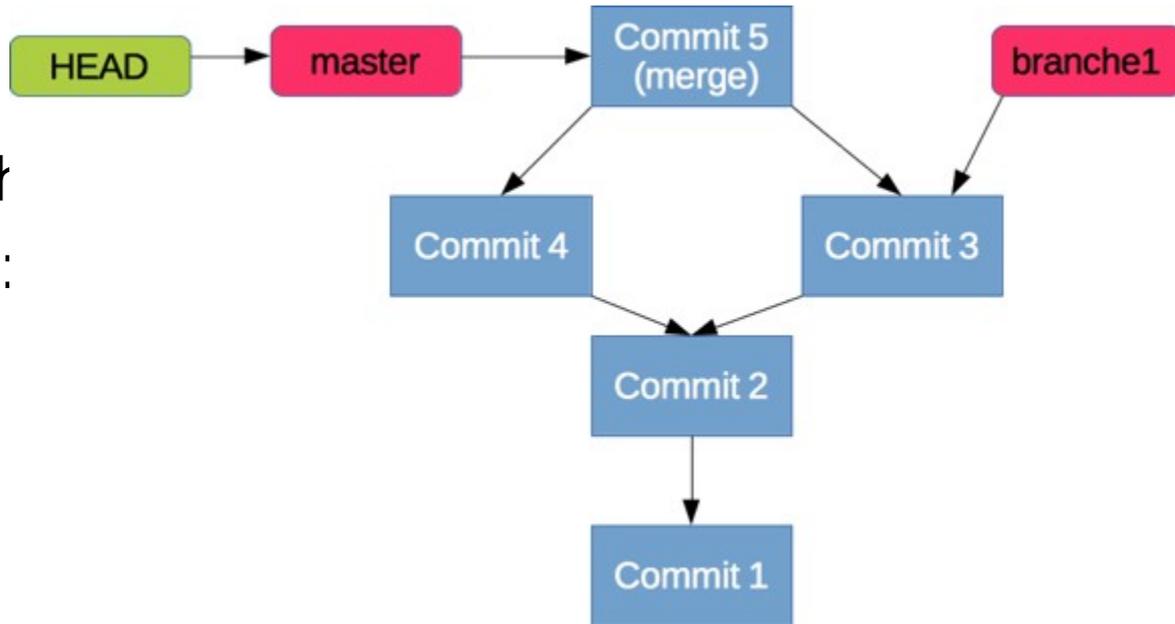
Non fa

- Quand
- Créatio



Conflict

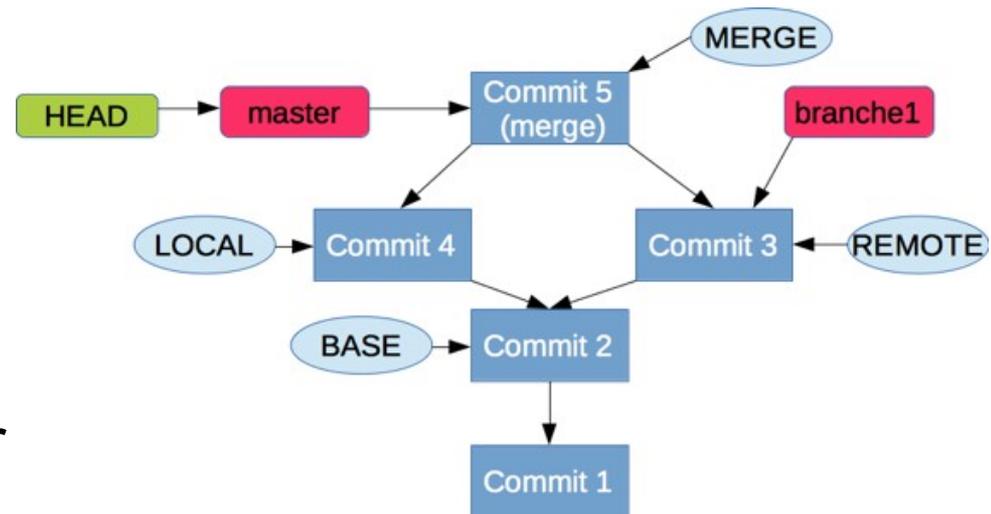
- On source
obtenir :



ster pour

Conflit

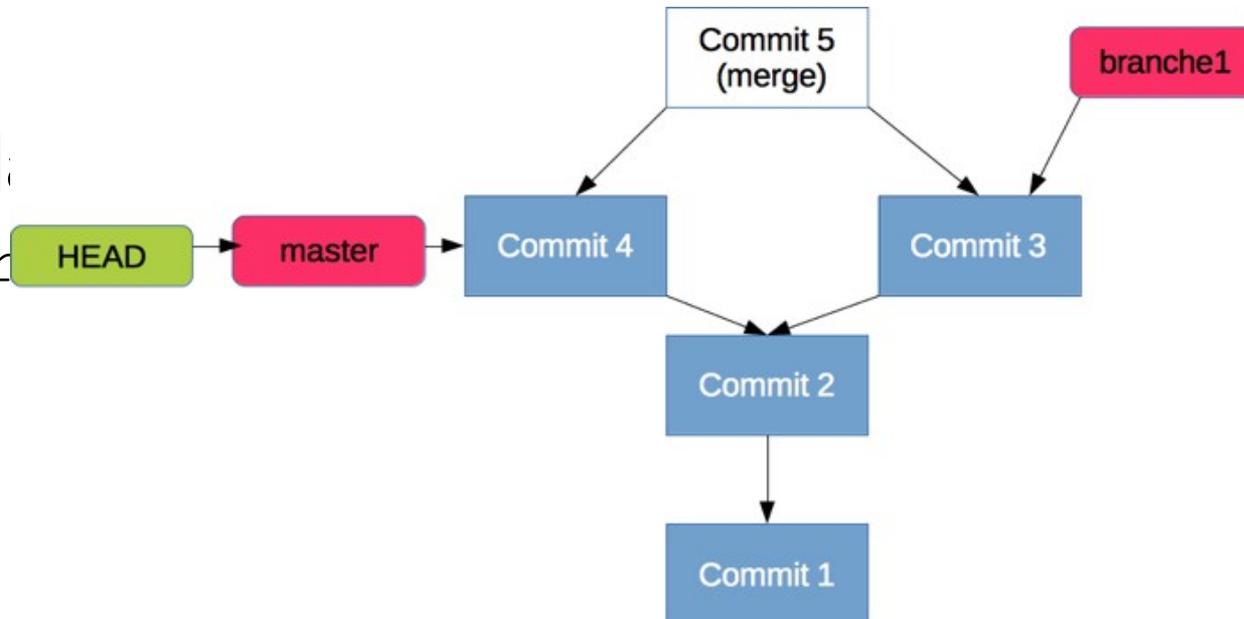
- Commit 4 et commit 3 modifient la même ligne du fichier
- Git ne sait pas quoi choisir
→ conflit
→ suspension **avant** le commit de merge
- `git mergetool` / Résolution du conflit / `git commit`
- Ou `git merge --abort` ou `git reset --merge` ou `git reset --hard HEAD` pour annuler
- NB : `branche1` ne bougera pas



- Si on veut éviter le fast forward (merge d'une feature branch) on utilise le flag `-no-ff`
- Ex : `git merge branche1 --no-ff`

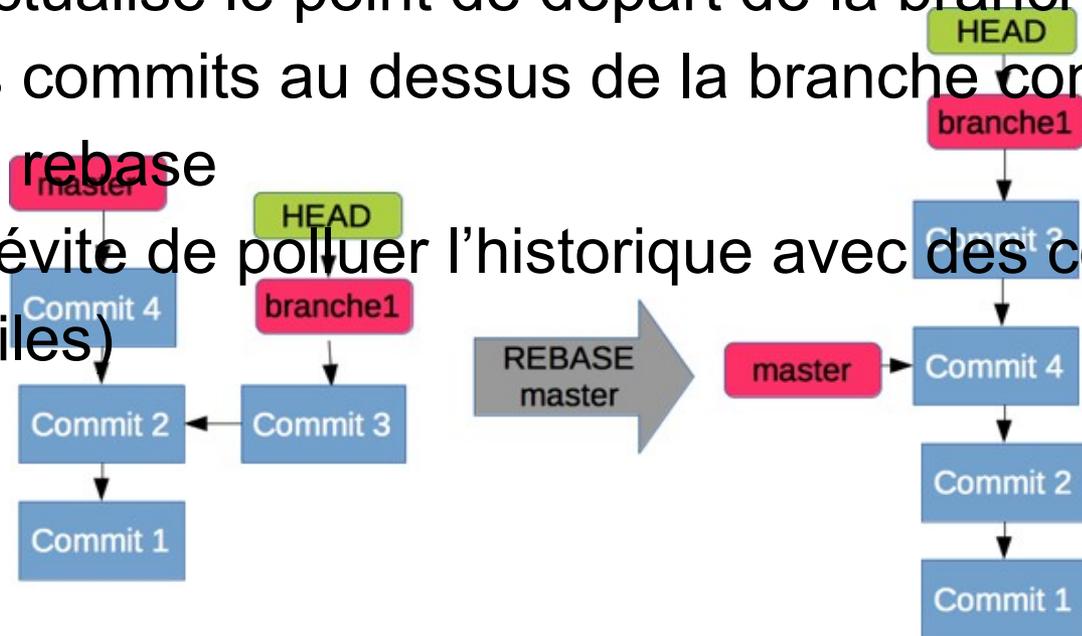
Annuler

- `git rebase`

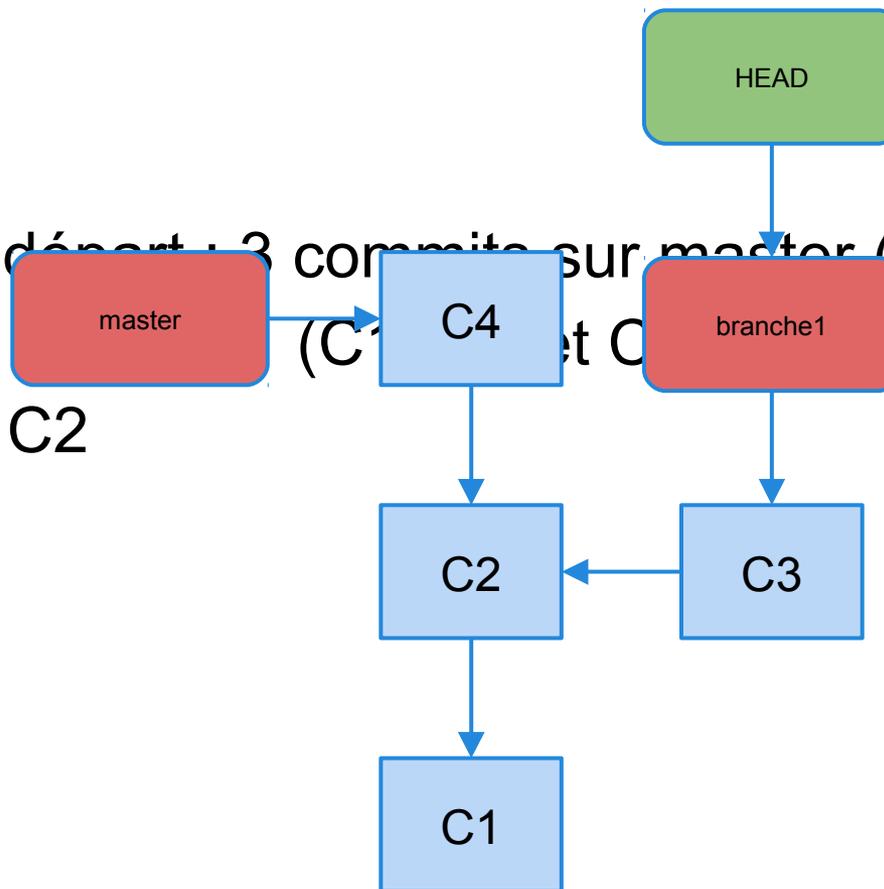


Rebase

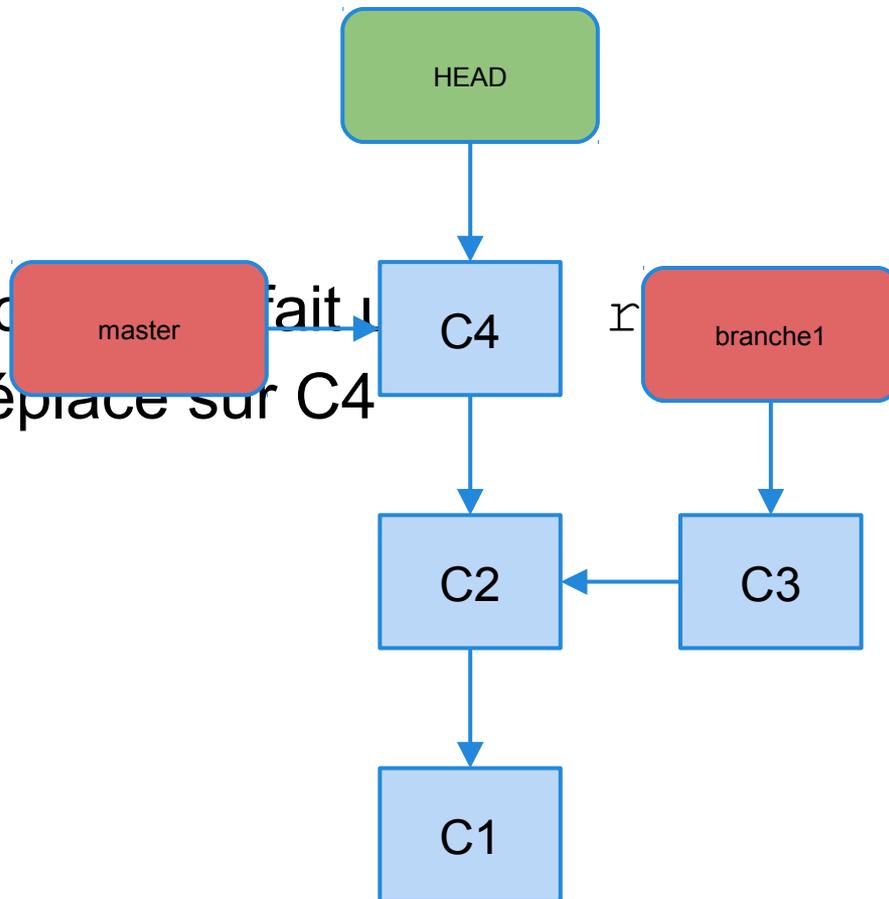
- Modifie / réécrit l'historique
- Modifie / actualise le point de départ de la branche
- Remet nos commits au dessus de la branche contre laquelle on rebase
- Linéarise (évite de polluer l'historique avec des commits de merge inutiles)



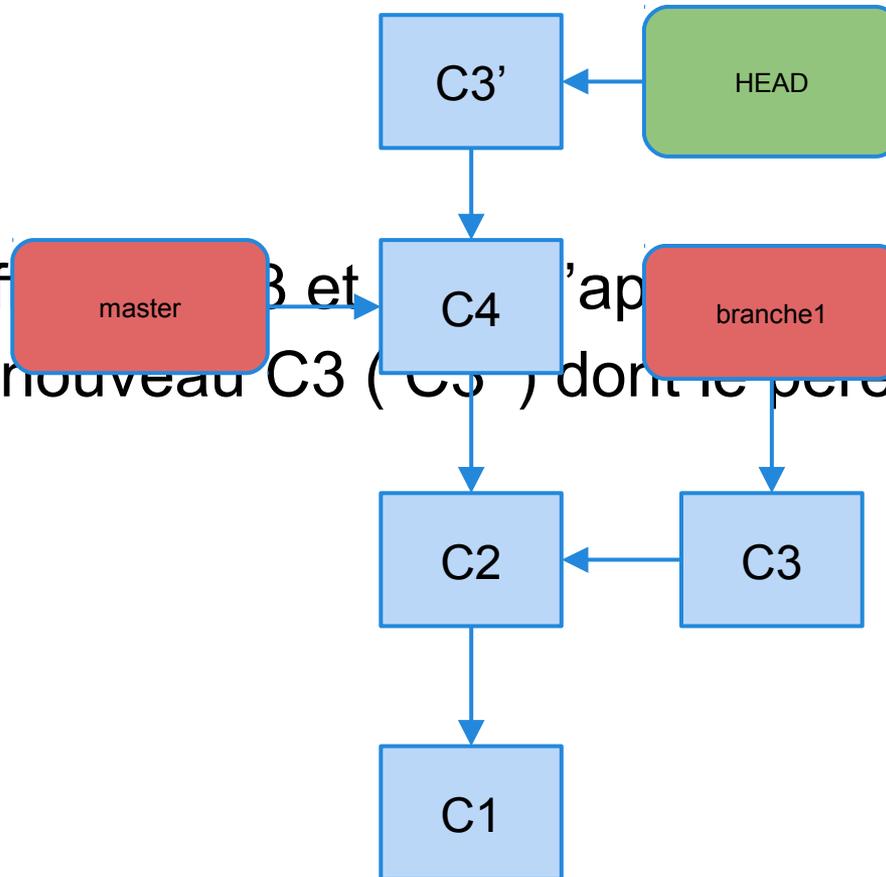
- Situation de départ : 3 commits sur master (C1, C2 et C4) , 3 commits sur branche1 (C1, C2 et C3) et C3 est la dernière création de branche 1 à partir de C2



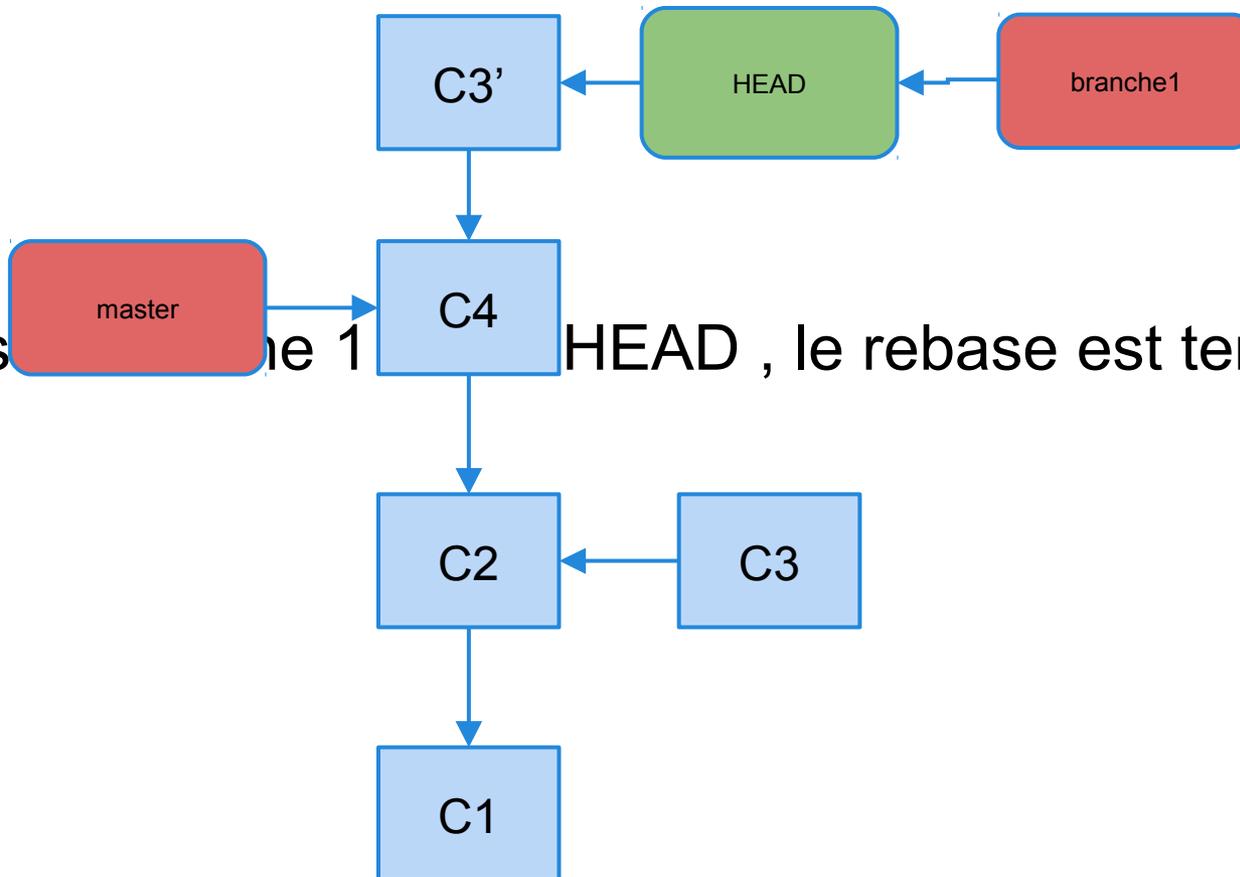
- Depuis branche master fait un commit C4
- HEAD est déplacé sur C4



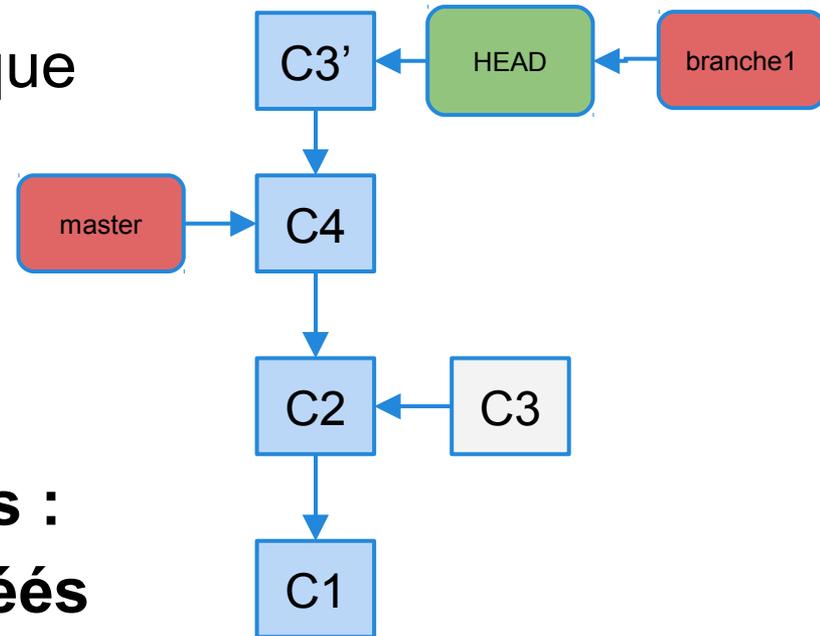
- Git fait un diff entre C3 et C4 pour "recréer" un nouveau C3 (C3') dont le père est C4



- Git rebase HEAD , le rebase est terminé



- Rebase modifie / réécrit l'historique
- Les commits de branche1 deviennent des descendants de ceux de master (la hiérarchie devient linéaire)
- **On ne modifie pas les commits : de nouveaux commits sont créés à partir de ceux qu'on rebase (on peut toujours les récupérer via id ou reflog)**
- Si on merge branche1 dans master on aura un fast forward
- **Le commit C3 n'est plus accessible que par son id, dans 30 jours il sera effacé**

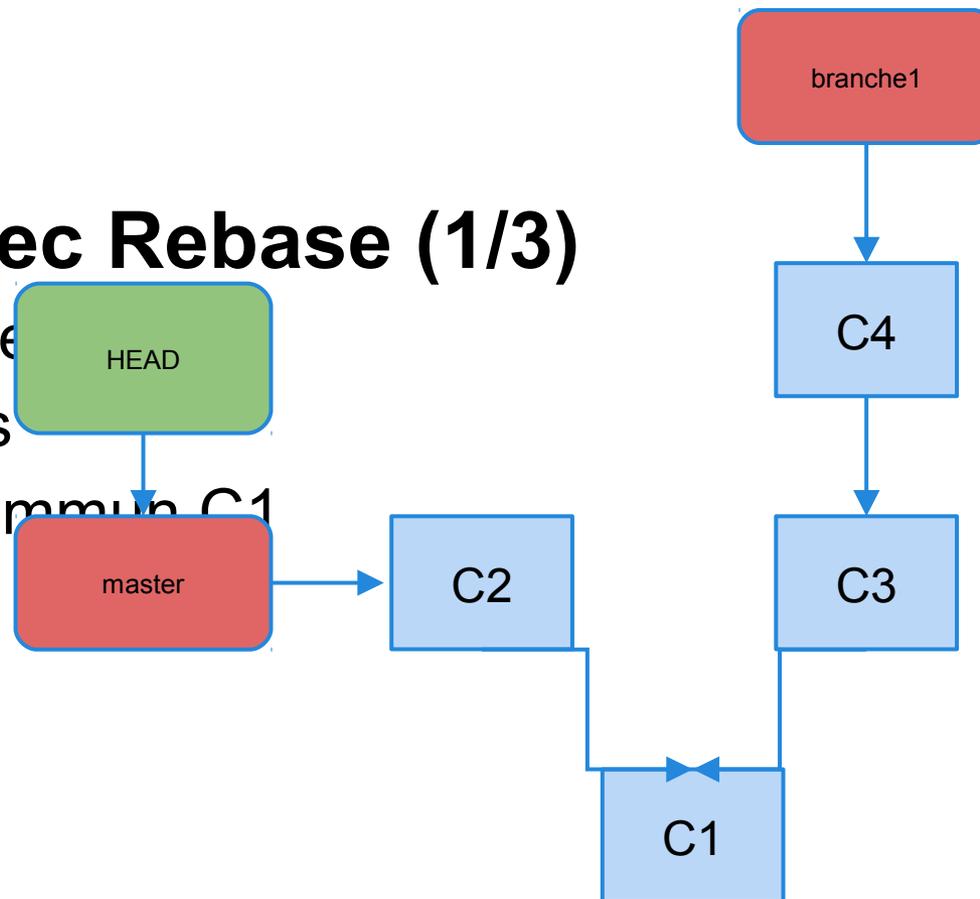


Merge VS Rebase

- Rebase : pour la mise à jour des branches avant merge linéaire (commits indépendants) ex : corrections d'anomalies → on ne veut pas de commit de merge
- Merge sans rebase : pour la réintégration des feature branches (on veut garder l'historique des commits indépendants sans polluer l'historique de la branche principale)

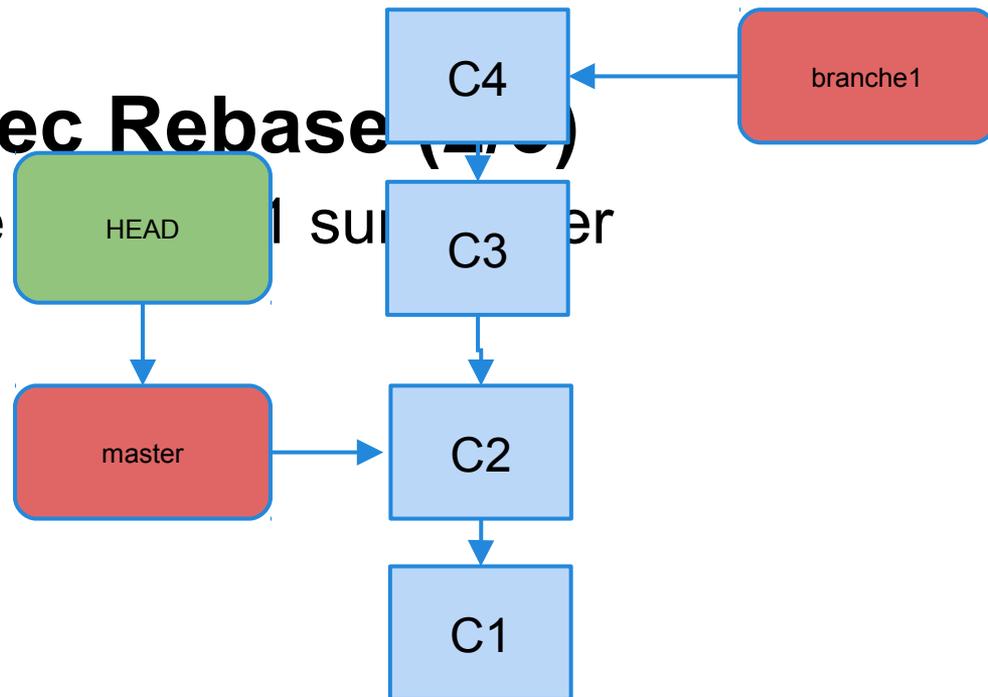
Merge avec Rebase (1/3)

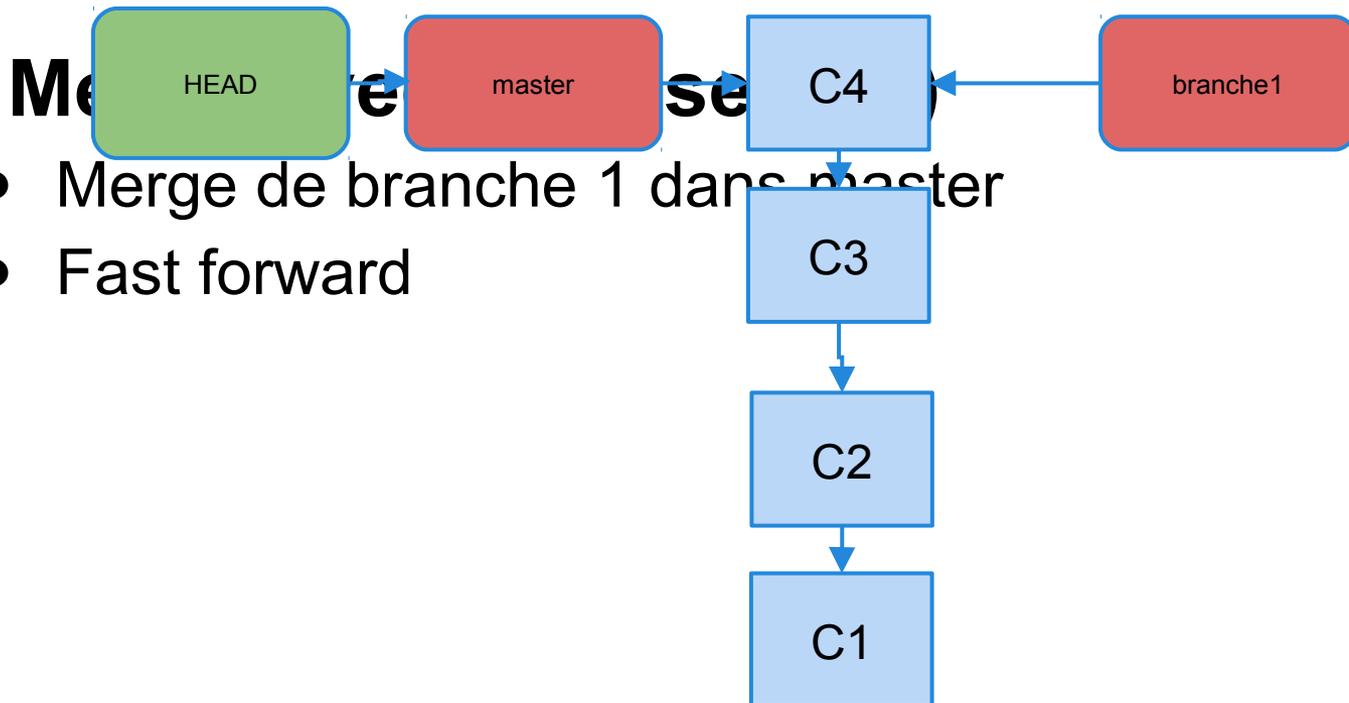
- Situation de
- 2 branches
- Ancêtre commun C1



Merge avec Rebase

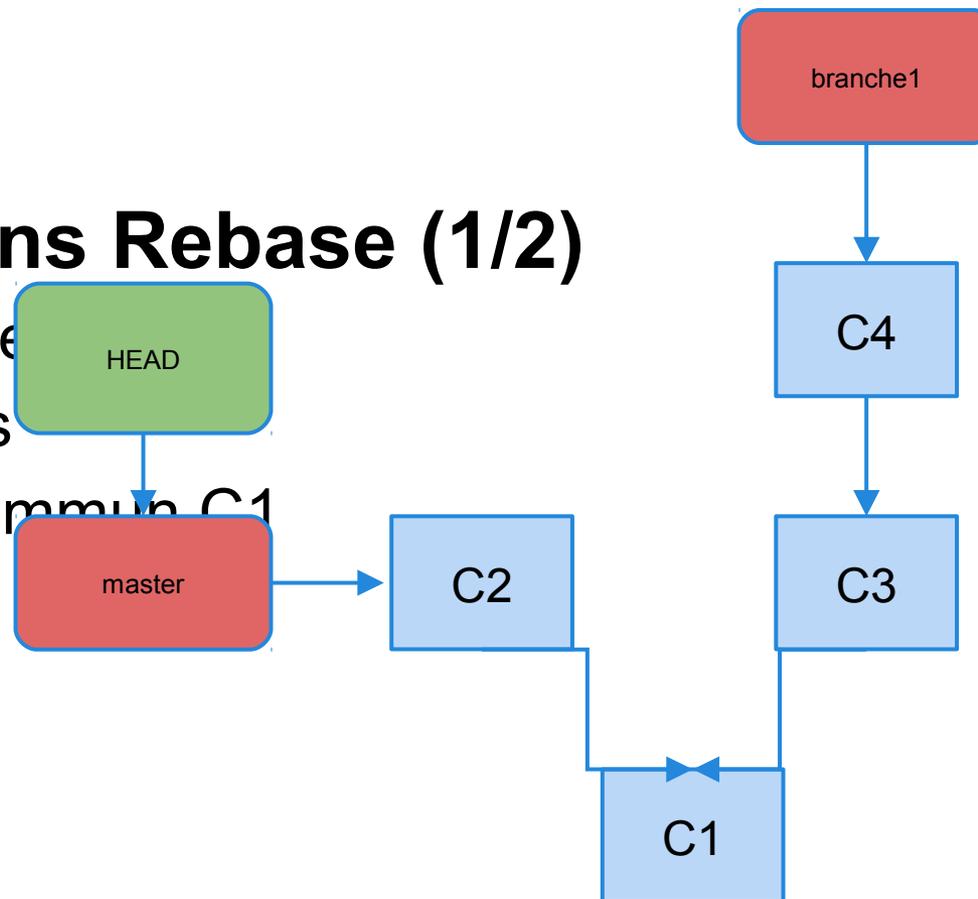
- Rebase de HEAD sur master





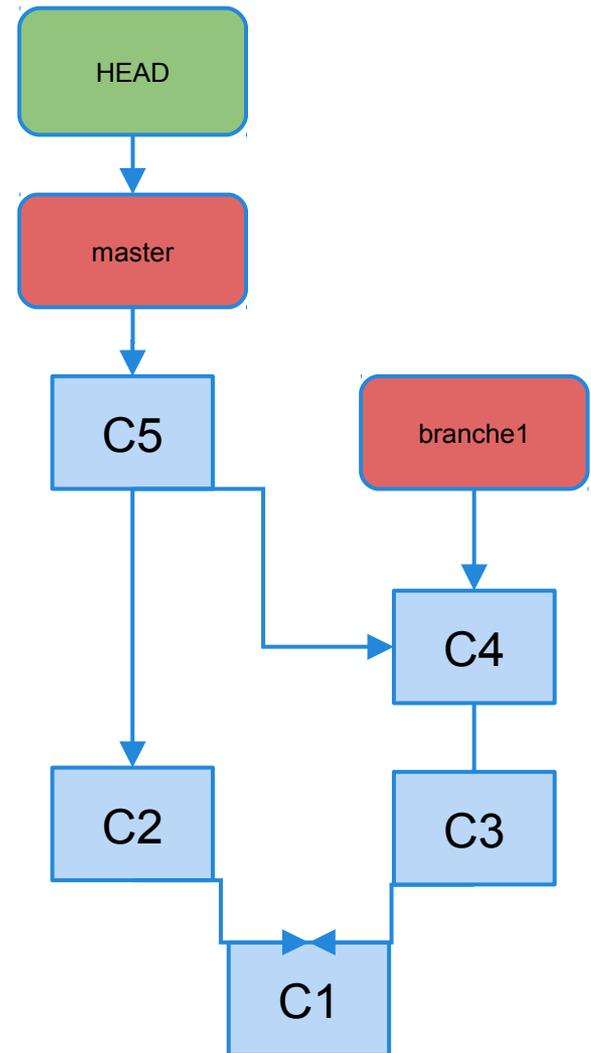
Merge sans Rebase (1/2)

- Situation de
- 2 branches
- Ancêtre commun C1



Merge sans Rebase (2/2)

- Merge de branche 1 dans master
- Non fast forward
- Création d'un commit de merge (C5)



TP Rebase

- Créer un nouveau repository git
- Ajouter un fichier et le commiter (C1) , le modifier et le commiter (C2)
- Créer une branche B1 à partir de C1
- Faire une modification du fichier et commiter C3
- Merger B1 dans master de manière à avoir un historique linéaire

TP Merge

- Créer un nouveau repository git
- Ajouter un fichier et le commiter (C1)
- Créer une feature branch B1 à partir de C1
- Faire une modification du fichier et commiter (C2)
- Merger B1 dans master de manière à avoir un commit de merge dans master

TP Conflit

- Créer un nouveau repository Git
- Ajouter un fichier et le commiter (C1)
- Modifier la première ligne du fichier et commiter (C2)
- Créer une feature branch B1 à partir de C1
- Faire une modification de la première ligne du fichier et commiter (C3)
- Merger B1 dans master en résolvant les conflits

Git avec un dépôt distant

Repository distant

Utilisations d'un repository distant :

- Pour partager son travail via un repository central (ex svn / cvs ...)
- Repository read only qu'on peut forker (ex : github)
- Pour déployer son code (ex: heroku)
- Dans Git chaque repository peut être "cloné" (copié)
 - Le repository cloné devient de fait le repository distant du clone

Clone

- Clone complet du repository distant
 - branches, tags → tout est cloné
 - le repository distant peut être exposé via ssh, http, file ...
- `git clone url_du_repository`

Remote

- C'est la définition d'un repository distant
- Nom + url du repository
- `git remote add url_du_repo` : ajoute une remote
- Créée par défaut avec clone
- Remote par défaut == origin

Bare repository

- Repository n'ayant pas vocation à être utilisé pour le développement :
 - Pas de working copy
 - Utilisé notamment pour avoir un repository central
- `git init --bare` : initialise un nouveau bare repository
- `git clone --bare` : clone un repository en tant que bare repository

Branches distantes

Remote branch

- Lien vers la branche correspondante du dépôt distant
- Miroir de la branche distante
- Créées par défaut avec clone
- Manipulée via la branche locale correspondante ex master
→ remotes/origin/master
- `git branch -a` : liste toutes les branches locales **et** **remotes**

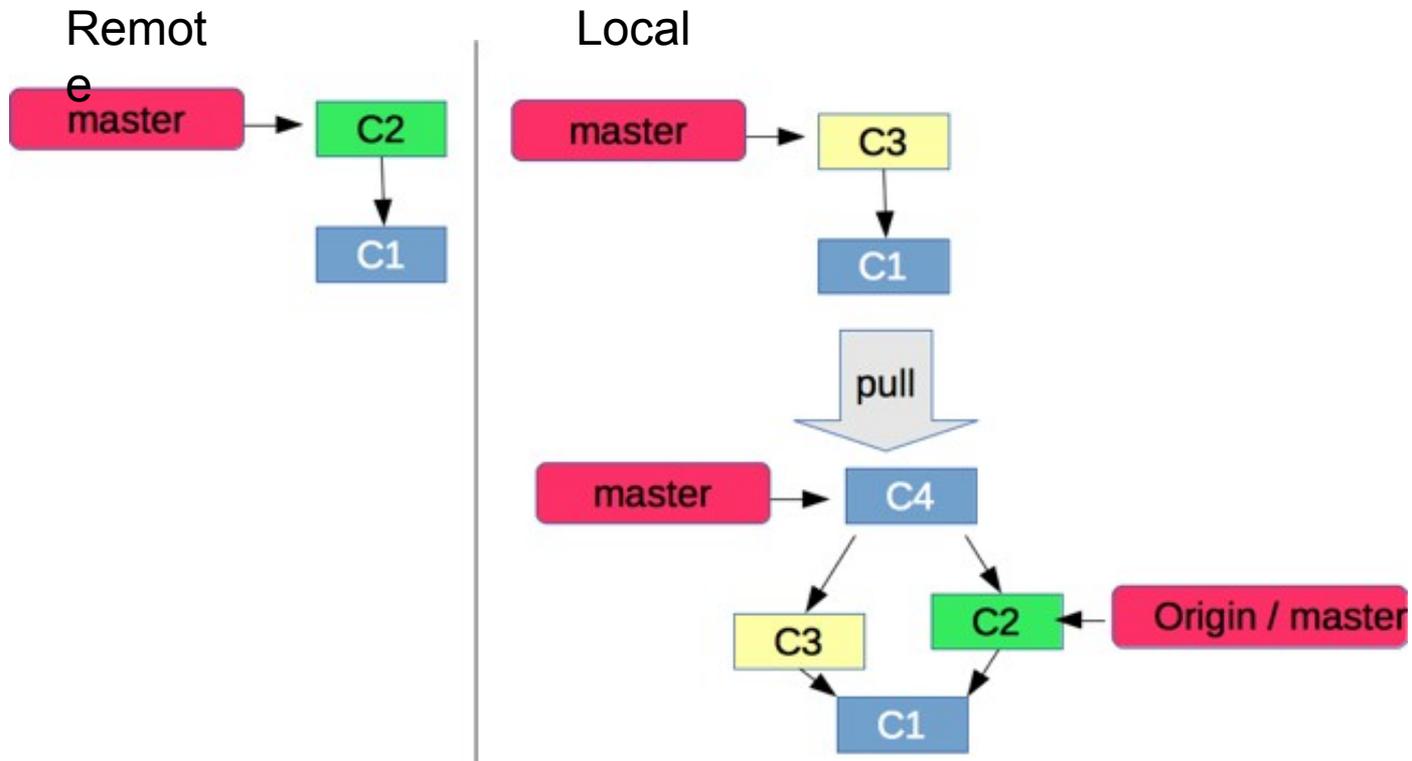
Fetch

- `git fetch [<remote>]`
- Met à jour les informations d'une remote
 - récupère les commits accessibles par les branches distantes référencées
 - met à jour les références des branches distantes
 - ne touche pas aux références des branches locales

Pull

- Equivalent de fetch + merge remote/branch
- Update la branche locale à partir de la branche remote
- A éviter peut générer un commit de merge → pas très esthétique
- Se comporte comme un merge d'une branche locale dans une autre

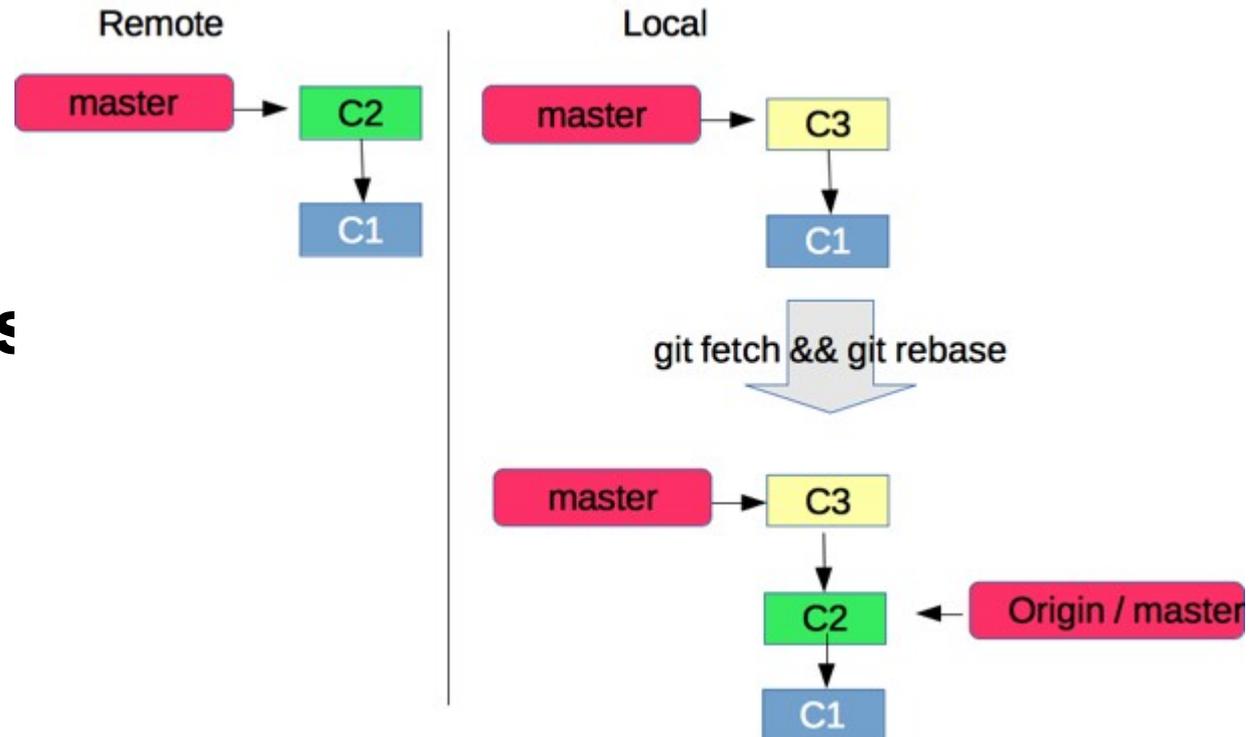
Pull



Fetch + rebase

- Permet de récupérer les modifications de la remote et de placer les nôtres “au dessus”
- Plus “propre” que pull → pas de commit de merge
- Se comporte comme un rebase d’une branche locale sur une autre
- Équivalent à `pull --rebase` (configurable par défaut)

Fetch + rebase



Push

- Publie les commits locaux sur le repository distant
- `git status` → donne le nombre de commit d'avance / de retard sur la remote
- Refuse de pusher si retard → faire un `fetch` + `rebase -p` et recommencer

Push

- Par défaut publie tous les commits de la branche courante non présents sur la remote
- On peut publier jusqu'à un commit via :

```
git push nom_remote id_commit:nom_branche_remote
```

Push

`git push -f` : force le push même en cas d'historique divergent : notre historique “remplace” celui du repository distant

- Utile pour corriger une erreur de push avant que les autres users n'aient récupéré les changements
- Attention nécessite des interventions de la part des autres utilisateurs s'ils ont updaté leur repository avant le push -f (ils risquent de merger l'ancien et le nouvel historique)
- On préfère généralement faire un revert

Créer une branche remote

- Créer une branche locale et se placer dessus :

```
git checkout -b mabranche
```
- Publier la branche :

```
git push -u nom_remote nom_branche
```
- Le `-u` permet de dire que l'on track la remote (pas besoin de spécifier la remote)

Emprunter une branche remote

- Updater les références de la remote : `git fetch [nom_remote]` → récupère la branche remote
- `git branch -a` → liste toutes les branches
- Créer la branche locale correspondante : `git checkout --track nom_remote/nom_branche_remote`

Supprimer une branche distante

- `git push nom_remote :nom_branche`

Créer un tag remote

- Créer le tag en local :`git tag -a nom_tag -m "message"`
- Publier le tag :`git push nom_remote nom_tag`

- Créer un nouveau repository git (R1)
- Ajouter un fichier et le commiter (C1)
- Cloner le repository (protocole file) (R2)
- Lister toutes les branches locales et remotes (on doit avoir une branche locale, une branche remote et une remote head)
- Sur R1 modifier le fichier et commiter (C2)
- Sur R2 récupérer le commit C2 (vérifier avec git log)
- Sur R2 créer une nouvelle branche (B1), faire une modification du fichier, commiter (C3)
- Publier B1 sur sur R1 (vérifier avec `git branch -a` sur R1)
- Créer une branche B2 sur R1

- Récupérer B2 sur R2 (vérifier avec `git branch -a` sur R2)
- Tagger B2 sur R2 (T1)
- Publier T1 sur R1
- Vérifier que le Tag T1 est sur R1 (`git tag -l`)
- Sur R1 B1 modifier la première ligne du fichier et commiter (C4)
- Sur R2 B1 modifier la première ligne du fichier et commiter (C5)
- Publier C5 sur R1 B1 (conflit)
- Résoudre le conflit
- Vérifier la présence d'un commit de merge sur R1 B1

Commandes diverses

Revert

- `git revert id_du_commit`
- → génère un antécommit == annulation des modifications du commit

Blame

- Indique l'auteur de chaque ligne d'un fichier
- `git blame <file>`

Stash

- Cache / planque
- Sauvegarder sa working copy sans commiter (ex : pour un changement de branche rapide)
- `git stash` : Déplace le contenu de la working copy et de l'index dans une stash
- `git stash list` : list des stash
- `git stash pop [stash@{n}]` : pop la dernière stash (ou la n-ième)

Bisect

- Permet de chercher la version d'introduction d'un bug dans une branche :
 - On fournit une bonne version et une mauvaise
 - Git empreinte une succession de versions et nous demande si elles sont bonnes ou mauvaises
 - Au bout d'un certain nombre de versions git identifie la version d'introduction du bug
- Commandes :
 - `git bisect start` : démarre le bisect
 - `git bisect bad [<ref>]` : marque le commit en bad
 - `git bisect good [<ref>]` : marque le commit en good
 - `git bisect skip [<ref>]` : passe le commit
 - `git bisect visualize` : affiche les suspects restant (graphique)
 - `git bisect reset` : arrête le bisect

Grep

- Permet de rechercher du texte ou une regexp dans les fichiers du repository
- Permet également de préciser dans quel commit faire la recherche
- `git grep <texte> [<ref>]`

Hunk

- Plusieurs modifications dans le même fichiers qui correspondent à des commits différents ?
- Ajoute un fragment des modifications du fichier à l'index
- `git add -p` ou `git gui`

Cherry pick

- Prend uniquement les modifications d'un commit (sans historique) et l'applique à la branche
- `git cherry-pick id_du_commit`
- A utiliser avec parcimonie (branches sans liens)

Patch

- Permet de formater et d'appliquer des diffs sous forme de patch (ex : pour transmettre des modifications par mail)
- `git format-patch [-n]` : prépare n patchs pour les n derniers commits (incluant le commit pointé par HEAD)
- `git apply <patch>` : applique un patch

Rebase interactif

- Contrôle total sur l'historique
- `git rebase -i HEAD~3` (rebase les 3 derniers commits)
- Inversion des commits (inverser les lignes)
- Modification du message de commit (`r`)
- Suppression d'un commit (supprimer la ligne)
- Fusionner un commit avec le précédent (`s`)
- Fusionner un commit avec le précédent sans garder le message (`f`)
(exemple correctif sur un correctif)
- Editer un commit : revenir avant le commit proprement dit pour ajouter un fichier par exemple (`e`)
- Comme toujours les commits ne sont pas vraiment modifiés, des nouveaux commits sont créés et pointés par HEAD mais les anciens existent toujours (cf reflog)

Scénarios

BugFix sur master (1 commit)

- Je suis sur master (sinon `git checkout master`)
- Je fais mon commit : ajout des fichiers dans l'index via `git add` puis `git commit -m "mon commit"`
- Je récupère les modifications des autres en rebasant master : `git fetch && git rebase :`
- Je résous les éventuels conflits puis `git rebase --continue` (ou `git rebase --abort`)
- Mes modifications se retrouvent au sommet de master
- Je publie mon (ou mes) commit : `git push`

Nouvelle fonctionnalité sur master (n commits, un seul développeur)

- Exemple : nouvel écran, nouveau batch → plusieurs commits
- Je mets à jour master : `git fetch && git rebase`
- Je crée et je me place sur ma feature branch : `git checkout -b nouvel_ecran`
- Je fais mon développement et plusieurs commits sur ma branche
- Je me place sur master et je `git fetch && git rebase`
- Je merge ma branche dans master (sans fast forward) : `git merge -no-ff nouvel_ecran`
- Je publie : `git push`
- Cas particulier : quelqu'un a pushé entre mon merge et mon push → je dois refaire un `git fetch && git rebase -p` sinon le rebase va linéariser mon merge
- Je supprime ma feature branche : `git branch -d nouvel_ecran`

Correction d'anomalie en production (1 commit)

- Je me place sur la branche de prod : `git checkout prod-1.10`
- Je mets à jour ma branche locale de prod : `git fetch && git rebase`
- Je fais ma correction et je commit
- Je mets à jour ma branche local de prod : `git fetch && git rebase (conflits éventuels)`
- Je publie mon commit : `git push`
- Je me place sur master pour reporter ma modif :
- Je mets à jour master : `git fetch && git rebase`
- Je merge ma branche de prod dans master : `git merge prod-1.10`
- Dans des cas TRES particuliers (si on ne veut qu'un seul commit sans les précédents) je peux faire un `cherry-pick` plutôt qu'un merge
- Je publie mon report de commit : `git push`

Création d'une branche de prod

- Je me place sur le tip (sommet de la branche) de master (ou sur le commit qui m'intéresse) : `git checkout master`
- Je crée ma branche locale et je l'emprunte : `git checkout -b prod-1.10`
- Je push ma branche : `git push -u origin prod-1.10`

Création d'un tag

- Je checkout le commit où je veux faire mon tag (ou le tip d'une branche) : `git checkout id_du_commit`
- Je crée le tag local : `git tag -a 1.10 -m "tag prod 1.10"`
- Je push le tag : `git push origin 1.10`

- La *cheatsheet* <http://ndpsoftware.com/git-cheatsheet.html>
- La documentation
<https://www.kernel.org/pub/software/scm/git/docs/>
- Le livre Pro Git <http://git-scm.com/book/>
- Le site Git Magic
<http://www-cs-students.stanford.edu/~blynn/gitmagic/intl/fr/>
- Les tutoriels Atlassian
<https://www.atlassian.com/fr/git/tutorial/>
- Les articles GitHub <https://help.github.com/articles/>

Cette formation vous est fournie sous licence Creative Commons AttributionNonCommercial-NoDerivatives 4.0 International (CC BY-NC-ND 4.0)

Vous êtes libres de :

- Copier, distribuer et communiquer le matériel par tous moyens et sous tous formats**

Selon les conditions suivantes :

- Attribution : Vous devez créditer l'Oeuvre, intégrer un lien vers la licence et indiquer si des modifications ont été effectuées à l'Oeuvre. Vous devez indiquer ces informations par tous les moyens possibles mais vous ne pouvez pas suggérer que l'Offrant vous soutient ou soutient la façon dont vous avez utilisé son Oeuvre.**
- Pas d'Utilisation Commerciale: Vous n'êtes pas autorisé à faire un usage commercial de cette Oeuvre, tout ou partie du matériel la composant.**
- Pas de modifications: Dans le cas où vous effectuez un remix, que vous transformez, ou créez à partir du matériel composant l'Oeuvre originale, vous n'êtes pas autorisé à distribuer ou mettre à disposition l'Oeuvre modifiée.**

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.fr>



IPPON

Enterprise Java Delivery

ippon.fr

blog.ippon.fr

atomes.com

[@ippontech](https://twitter.com/ippontech)

contact@ippon.fr